«УТВЕРЖДАЮ»
Генеральный директор
ООО «Абориген ЭкспоТур»

_____ Н.А. Кадышев
«____» _____ 2024 г.

ПОЛОЖЕНИЕ

О проведении Фестиваля этнического костюма коренных малочисленных народов Севера, Сибири и Дальнего Востока Российской Федерации «Полярный стиль»

1. Общие положения.

Оргкомитет Фестиваля: Фестиваль этнического костюма коренных малочисленных народов Севера, Сибири и Дальнего Востока РФ «Полярный стиль» (далее Фестиваль) проходит в рамках Международной выставки-ярмарки «Сокровища Севера. Мастера и художники России».

Конкурсная программа Фестиваля «Полярный стиль» проводится с 29 апреля по 03 мая 2024 г., Москва, ЦВК «ЭКСПОЦЕНТР», павильон 3.

Состав оргкомитета Фестиваля:

- Л.Е. Варшавская – руководитель фестиваля «Полярный стиль»;
- Н.Г. Вейсалова – первый вице-президент Ассоциации коренных малочисленных народов Севера, Сибири и Дальнего Востока РФ;
- Н.А. Кадышев – директор выставки-ярмарки «Сокровища Севера. Мастера и художники России».

2. **Цели фестиваля**:

- Объединение интеллектуального потенциала экспертов и авторов-художников, создающих художественные произведения.
- Сохранение технологий изготовления и семантики традиционной одежды как важной части материальной и духовной культуры малочисленных народов Севера, Сибири и Дальнего Востока РФ.
- Развитие этнической моды, дальнейшее продвижение и интеграция в общий контекст индустрии моды.
- Укрепление и развитие межнационального единства, культурного обмена и культурных связей народов России, взаимообогащение традиций коренных малочисленных народов.

– Презентация традиционного культурного наследия коренных малочисленных народов Севера, Сибири и Дальнего Востока РФ, демонстрация лучших образцов художественного творчества коренных малочисленных народов в сфере национального традиционного костюма.

3. Задачи Фестиваля:

– объединять представителей творческих профессий, которые работают в сфере индустрии моды, дизайна, декоративно-прикладного творчества и художественных ремесел для создания условий профессионального, творческого и личного развития коренных малочисленных народов Севера, Сибири и Дальнего Востока РФ;
– дать оценку произведениям дизайнеров и народных мастеров при помощи признанных специалистов североведения, представителей мира искусства, моды и медиа-индустрии;
– популяризировать этническую моду и культурное наследие коренных малочисленных народов Севера, Сибири и Дальнего Востока на примере лучших образцов художественного творчества;
– развивать интерес к традициям малочисленных народов Севера, Сибири и Дальнего Востока РФ, прививать молодежи уважение к обычаям и культуре народов России;
– показать влияние традиций и технологий изготовления одежды на современный костюм различных этнических групп, на развитие тенденций моделирования повседневной одежды.

4. Задачи оргкомитета фестиваля «Полярный стиль»:

– привлекать участников, принимать меры к поиску дизайнеров, работы которых вписываются в формат Фестиваля;
– принимать и анализировать заявки потенциальных участников Фестиваля;
– принимать решение о составе участников Фестиваля и жюри;
– организовать процесс подготовки проведения Фестиваля, награждения участников, проведения сопутствующих мероприятий;
– организовать фото- и видеосъемку дефиле;
– решать иные творческие, технические, организационные вопросы, связанные с подготовкой и проведением конкурсной программы Фестиваля.

5. Участие в фестивале «Полярный стиль»

К участию в Фестивале приглашаются организации и частные лица, создающие предметы одежды и обихода, иные творческие произведения по

мотивам быта / культуры коренных малочисленных народов Севера, Сибири и Дальнего Востока РФ;

В конкурсной программе участвуют коллекции одежды, состоящие из не менее 3 моделей, но не более 10. Не могут принимать участие в конкурсной программе коллекции, когда-либо уже представляемые на выставке-ярмарке «Сокровища Севера. Мастера и художники России»;

Внеконкурсная программа проходит без оценки жюри. В нее могут входить отдельные модели, не вошедшие в основную программу или не отобранные оргкомитетом коллекции, либо же по иным причинам;

Для участия в дефиле (показах одежды), а также в выставочной программе приглашаются:

- дизайнеры, художники и модельеры, представляющие дома мод или себя лично;
- театры моды;
- творческие коллективы, объединения, создающие одежду с этническими мотивами для сценических выступлений;
- представители национальных обществ и землячеств, представляющие национальные костюмы своего региона.

Возраст участников не ограничен.

6. Номинации

Номинации, в которых участники представляют свое творчество, проходят в форме ДЕФИЛЕ (показа одежды или аксессуаров моделями). Дизайнеры одежды и аксессуаров, мастера прикладного творчества приглашаются к участию в следующих номинациях:

- **«Лучший национальный костюм»** (зимняя коллекция);
- **«Лучший национальный костюм»** (летняя коллекция);
- **«Лучший детский национальный костюм»**;
- **«Лучший современный костюм с этническими элементами»** (зимняя коллекция);
- **«Лучший современный костюм с этническими элементами»** (летняя коллекция);
- **«Лучший сценический костюм».**

7. Специальные поощрения:

- Главный специальный приз «За возрождение традиций национального костюма коренных малочисленных народов Севера, Сибири и Дальнего Востока»;

- Специальный приз **«Будущее этнической моды»** - присуждается лучшим коллекциям молодых дизайнеров;
- Специальный приз **«Лучший национальный женский костюм»;** Зимняя коллекция / летняя коллекция;
- Специальный приз **«Лучший национальный мужской костюм»;** Зимняя коллекция / летняя коллекция;
- Специальный приз **«Лучший аксессуар для женского национального костюма»;**
- Специальный приз **«Лучший аксессуар для мужского национального костюма»;**
- Специальный приз **«Лучший детский национальный костюм»;**
- Специальный приз **«Этнические мотивы в современном костюме»;**
- Специальный приз **«За бережное сохранение национальных традиций».**

8. Жюри и порядок награждения

Состав жюри формируется из специалистов и мастеров по изготовлению и пошиву традиционной национальной одежды, специалистов в области истории искусств, этнографии и североведения.

Жюри оценивает коллекции одежды, представленные в рамках показов, на основе бальной системы, либо по результатам совещания, либо по нескольким критериям, в том числе:

- ✓ Сохранение и возрождение традиций национального костюма коренных малочисленных народов Севера, Сибири и Дальнего Востока;
- ✓ Новизна идеи;
- ✓ Оригинальность трактовки национальных мотивов;
- ✓ Соответствие заявленной номинации;
- ✓ Качество исполнения (в том числе материалов, трудоемкость исполнения костюма);
- ✓ Оригинальные приемы демонстрации костюма (исполнение национальных танцев или театрализованных представлений запрещено).

Обязательным критерием является возможность проследить в творчестве участника этнические мотивы, свойственные культуре коренных малочисленных народов Севера, Сибири и Дальнего Востока.

9. Порядок подачи заявки и проведения конкурсного показа Фестиваля

- Для участия в показе необходимо отправить заявку с полным описанием коллекции.
- Вместе с заявкой необходимо прислать по одной фотографии каждой модели коллекции + фотография всей коллекции (или коллаж). Без фотографий заявка не рассматривается.
- Заявка подается на каждую коллекцию отдельно в соответствии с выбранной номинацией.
- Оргкомитет оставляет за собой право перенести коллекцию в другую номинацию.
- Количество моделей в коллекции не менее 3, но не более 10.
- В случае, если у заявителя нет своих моделей для презентации коллекции, необходимо указать в заявке количество моделей (из них: женских, мужских, детских), рост, размер одежды.
- Участникам предоставляются места для переодевания на основании предварительно поданных заявок.
- Участник получает информацию о порядке выхода на сцену после регистрации на генеральной репетиции. Если участник не регистрируется, он автоматически выбывает из конкурсной программы.
- Постановка дефиле осуществляется режиссером Конкурса с учетом пожеланий конкурсантов.
- Время проведения показа коллекции не более 3-х минут.
- Предоставленные в официальной заявке комментарии к коллекции зачитываются ведущим показа (длительностью не более 3-х минут).
- Фонограмма для показа коллекции принимается вместе с заявкой по электронной почте или на генеральной репетиции на цифровых носителях (MP3 или Flash-накопитель USB).
- Организаторы обеспечивают фото, видео съемку показа, рассылку пресс-релизов в СМИ и иную рекламу, приглашение зрителей.

10. Интеллектуальная собственность

- Эмблема фестиваля и логотип, символизирующие отдельные номинации, иной дизайн, созданный в процессе подготовки к фестивалю, охраняются в связи с действующим законодательством РФ;
- Фотографии и результаты видеосъемки, сделанные организаторами во время Фестиваля, могут быть использованы Оргкомитетом для отчетов, рекламы, иных законных целей, без дополнительного согласия изображенных на фото (видео) материалах лиц.

11. Контакты организаторов

Варшавская Любовь Егоровна, 8 924 112 37 52;
Кадышев Николай Андреевич, 8 903 177 28 70.
Эл. почта: aborigenexpo@mail.ru